



ORIGAMI

O Origami, cujo nome vem das palavras japonesas oru (dobrar) e kami (papel) é uma arte tradicional japonesa onde uma única folha de papel é dobrada de diferentes maneiras para criar formas tais como animais, plantas e outras formas do mundo que nos rodeia.

Nos tempos modernos, o Origami conquistou o seu lugar por muitas razões.

Muitas pessoas tornaram-se praticantes pelo seu valor terapêutico, como meio de aumentar a destreza manual, a concentração e capacidade de memorização.

Também é utilizado para demonstrar princípios geométricos e criar decorações ou presentes personalizados.

Como para a prática do Origami basta dispor de uma folha de papel, este é um passatempo do qual se pode desfrutar em qualquer lugar.



TEATRO

Workshop de expressão dramática e teatro pretende de uma forma descontraída explorar o teatro e o acto de representar privilegiando a observação e a concentração do indivíduo.

Esta acção desenrola-se através de jogos, exercícios e improvisações tendo centrado o movimento como descoberta ou redescoberta do corpo, o espaço que ocupamos, os objectivos que utilizamos e os sons que fazemos.

Vamos abrir as portas à imaginação e experimentação, permitindo às crianças utilizarem as suas capacidades para melhor compreenderem a realidade envolvente.



DANÇAS HISTÓRICAS E DO MUNDO (GEOGRÁFICAS)

A dança é acessível a todas as pessoas, incluindo crianças mais pequenas ou maiores e adolescentes, a linguagem musical e supra cultural da dança, valoriza a educação pessoal, criativa, física e social dos praticantes.

A dança foi provavelmente uma das primeiras formas de comunicação e os tempos modernos não mudaram este facto incontestável de que se pode falar com o corpo.

Este tem uma linguagem própria que transmite a informação aos outros através do movimento.

Neste workshop iremos descobrir algumas das danças do mundo bem como algumas danças históricas, tendo o participante a oportunidade de aprender algumas delas.

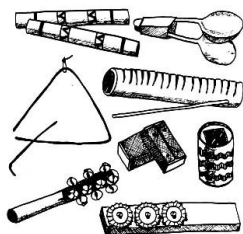


DANÇA DO VENTRE

A dança do ventre, utilizada principalmente, de forma sagrada, e em rituais do feminino e da fertilidade, sofreu ao longo da história influencia de varias culturas, principalmente da cultura árabe, formando a dança como a conhecemos hoje sendo uma das danças orientais que mais seduzem.

Os seus benefícios quer a nível físico quer espiritual fazem com que seja praticada por pessoas de todas as idades, como forma de descoberta do seu corpo e da sua personalidade, conferindo-lhe segurança e auto-estima.

Neste workshop tem como objectivo desvendar os princípios da dança do ventre, abrindo caminho para mais altos voos, para aqueles que assim o desejem no futuro.



CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS

Workshop destinado a despertar a criatividade dos participantes, introduzindo o conceito da reciclagem e da importância de zelar pelo meio ambiente. Partindo da reutilização de objectos comuns os intervenientes constroem instrumentos musicais através dos quais descobrem o mundo da música, inventam ritmos, sons e participam em actividades musicais conjuntas.



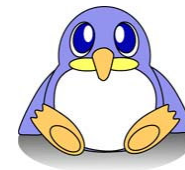
À DESCOBERTA DOS INSTRUMENTOS DO MUNDO

Os instrumentos musicais variam de acordo com a localização geográfica, as crenças religiosas, hábitos sociais e características do meio ambiente local. Assim sendo, cada região do mundo possui os seus próprios instrumentos originais, alguns, tão específicos que não se encontram em mais nenhum lado. Neste workshop irá dar-se a conhecer alguns dos muitos instrumentos musicais do mundo, recolhidos pela professora ao longo dos anos. Os participantes são convidados a descobrir os sons e ritmos particulares de cada instrumento.



VIOLINO

A aprendizagem da música através de um instrumento, leva ao desenvolvimento da atenção e da concentração, melhorando o desempenho noutros sectores como na aprendizagem de novos idiomas, habilidades com números e cálculos, matemáticas e português, além de destreza manual. O violino é um instrumento versátil, permitindo a execução de peças dos mais variados géneros musicais. O som de um violino é sem dúvida de uma beleza incontestável. Este workshop tem duas vertentes, uma para aqueles que querem conhecer o violino e iniciarem-se na aprendizagem do mesmo. E uma segunda vertente, mais adaptada aos alunos que já iniciaram o violino e desejem aprofundar os seus conhecimentos.



INGLÊS

A língua inglesa é desde há muito uma das línguas de referência no que diz respeito à utilização das novas tecnologias e ao acesso aos mercados de emprego internacionais. O participante neste workshop irá entrar em contacto com os princípios básicos da língua inglesa, podendo também utilizar o mesmo como ferramenta de aperfeiçoamento do seu nível de inglês para aqueles que já possuem conhecimentos da língua.

Professora Cristina Pereira
Móvel: 91 930 96 24
